

CAHIER de DEVOIRS de CLASSE

SOUS LA VOÛTE DES GRANDS BOIS

DE LA LECTURE AU FRANÇAIS

par

Mlles MIR et ARNOULD



ÉCOLE _____

CLASSE _____

NOM _____

ÉDITIONS  MAGNARD

122, BOULEVARD SAINT-GERMAIN - PARIS 6°

LES ARBRES DE LA FORÊT

















VOCABULAIRE — 1. Une petite fille est une *fillette*. Je forme de même des diminutifs avec *planche*, *fleur*, *table*, *cour*.

2. J'écris les mots qui manquent :

A Chantepie le clocher est _____, les maisons sont _____,
les toits couverts _____, la Clairette fait un _____ bruit.

COPIE — 1. Je copie les mots difficiles : la *queue*, la *façade*, le *garçonnet*.

2. Je cherche et je copie le portrait de Françoise :

SYLLABES — J'écris le nombre de syllabes après chaque mot. Ex. : *petit* ☒ 2
ronde ☐ *chanson* ☐ *cheval* ☐ *récréation* ☐ *tempête* ☐

SONS — Je cherche dans la lecture et je copie : 1. Deux mots où *ill* a le même son que dans *fille* _____

2. Deux mots où *ill* = *il* _____

3. Deux mots terminés par *ière* _____

DESSIN — Je complète la branche de laurier en dessinant toutes les feuilles, puis en les coloriant.



VOCABULAIRE — 1. Je complète le portrait de Michel : Michel a le regard
_____ les cheveux _____ coupés en brosse.

2. Je cherche et j'écris le contraire de :

peureux _____	grand _____	faux _____
joli _____	bon _____	noir _____

SYLLABES — Je cherche dans la lecture des mots de : Ex. : joli 2 syllabes.

_____ 3 _____ 2 _____ 1 _____ 4

SONS — Je cherche dans la lecture et je copie : 1. trois mots où le son
s = z _____

2. Deux mots où j'entends le son eur _____

COPIE — 1. Je copie les mots difficiles : *Monsieur, hasard, regard, sœur.*

2. Je trouve dans la première phrase de la lecture et je copie :

— trois noms de personnes qui commencent par une lettre minuscule

— deux noms de personnes et deux noms d'animaux qui commencent par
une majuscule _____

DESSIN — Je dessine un autre loup, semblable au premier, en m'aidant
des points de repère.



VOCABULAIRE — 1. Je complète les phrases avec les mots suivants :
père, petit-fils, grand-mère, petite-fille, mère.

Monsieur Gonthier est le _____ de Françoise et de Michel, Madame
Gonthier est leur _____. Mamie est la _____ de
Michel et de Françoise. Françoise est la _____
de Mamie et François est son _____

2. Je cherche dans la lecture et je copie le contraire de
ouvrent doucement _____

attendent avec patience _____

l'interrogation bruyante _____

SONS — Je cherche dans la lecture et je copie deux mots où le son *tion* = *sion*

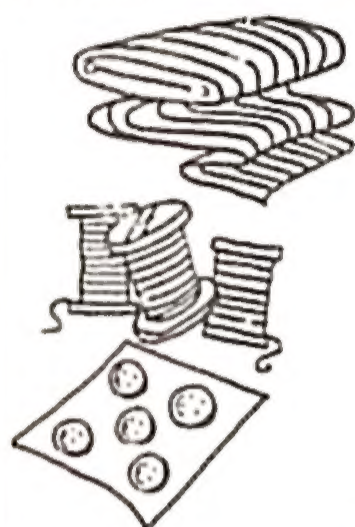
COPIE — 1. Je copie : les mots difficiles, *cœur, braconnier, abattre, patience.*

2. Médusés. *Michel et Françoise sont très étonnés, ils sont médusés.*

DESSIN — Je décalque les flammes, je les découpe dans du papier brillant,
jaune ou rouge, puis je les colle après avoir dessiné les bûches.



VOCABULAIRE — Pour faire la robe de la poupée de Françoise. Je choisis parmi les mots : *aiguilles, marteau, ciseaux, pointes, étoffe, clous, fil, boutons*, de ceux qui conviennent aux dessins ci-dessous :



de l' _____

du _____

des _____



des _____

un _____

des _____

SYLLABES — J'écris la *syllabe* qui manque dans les mots suivants :

cout _____, berc _____, gât _____, b _____, bat _____

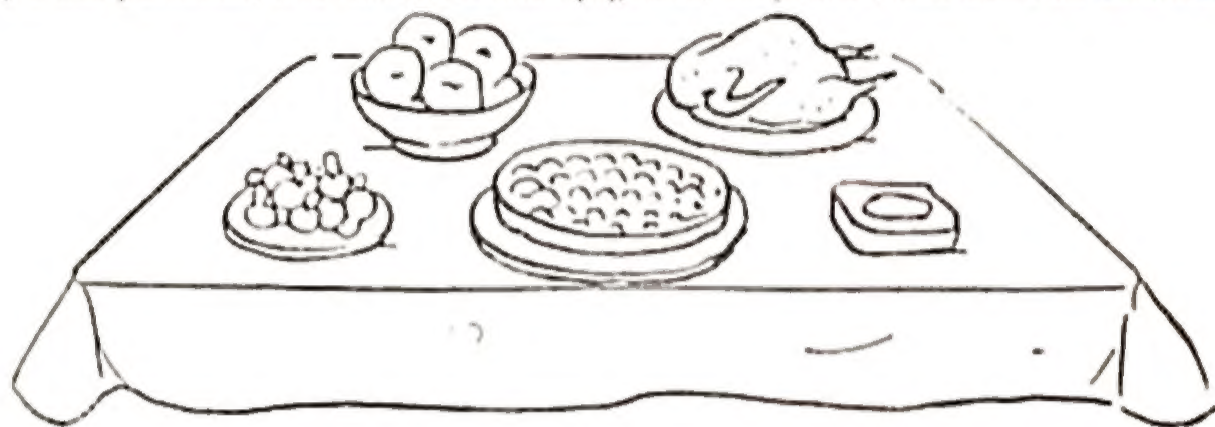
SONS — *au, eu*. Je cherche dans la lecture et je copie : deux mots avec *au* et trois avec *eu* : _____

COPIE — Je copie : 1. Exaucé. *Les enfants sont exaucés, ils sont satisfaits.*

2. Gâteau. *Grand-mère est très bonne, c'est une bonne-maman gâteau.*

DESSIN — Je découpe dans un vieux catalogue : une *poupée, un couteau*, puis je les colle au bas de cette page.

VOCABULAIRE — 1. Un bon diner pour l'arrivée de Mamie; sur la nappe il y a des pommes, une tarte, des champignons, un poulet, une boîte de sardines.



J'écris ces plats dans l'ordre du menu : 1^o _____, 2^o _____
3^o _____ 4^o _____ 5^o _____

2. Au coin du feu : avec les mots suivants, je complète le texte : *tricote*, *écoutent*, *raconte*, *fume*, *ronronne*.

Tandis que Mamie _____, maman _____, papa _____
sa pipe, le chat _____ les enfants _____

COPIE — 1. dressé le couvert : *Maman met sur la table : des assiettes, des cuillères, des fourchettes, des couteaux, des verres : elle dresse le couvert.*

2. Auditoire : *Mamie raconte, la famille réunie, c'est-à-dire son auditoire, l'écoute.*

DESSIN — Je dessine deux autres chats qui contemplent le feu.



VOCABULAIRE — 1. Les contraires : je joins par des traits et des flèches les mots qui signifient le contraire :

riche — beau — calme — paresseux — ample — pauvreté
 irrité — travailleur — pauvre — laid — richesse — maigre

2. Je m'aide du texte et je complète le portrait de Merlin :

Merlin est un _____ seigneur, aux yeux _____
 aux cheveux _____, vêtu d'un habit couleur _____

COPIE — Je copie : 1. ample provision : *Le bûcheron veut beaucoup de fagots pour en faire une ample provision*

2. *Ne pas gagner lourd, c'est gagner peu*

SONS — Je cherche dans la lecture et je copie : 1. trois mots où j'entends le son *gn* _____

2. Trois mots où *g* devant *o*, *a*, *r* se prononce *gu* _____

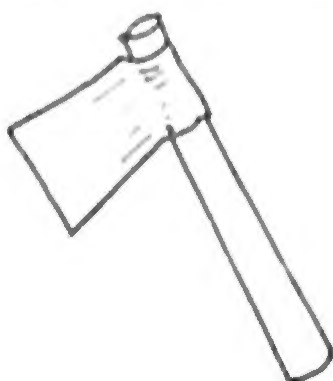
SYLLABES — Mots brouillés, je remets en ordre et je copie le mot que je trouve sous l'étiquette :

ron | che | bû

pro | sion | vi

en | teur | chan

DESSIN — Je modèle la cognée du bûcheron, puis je la dessine en m'aidant des points de repère.

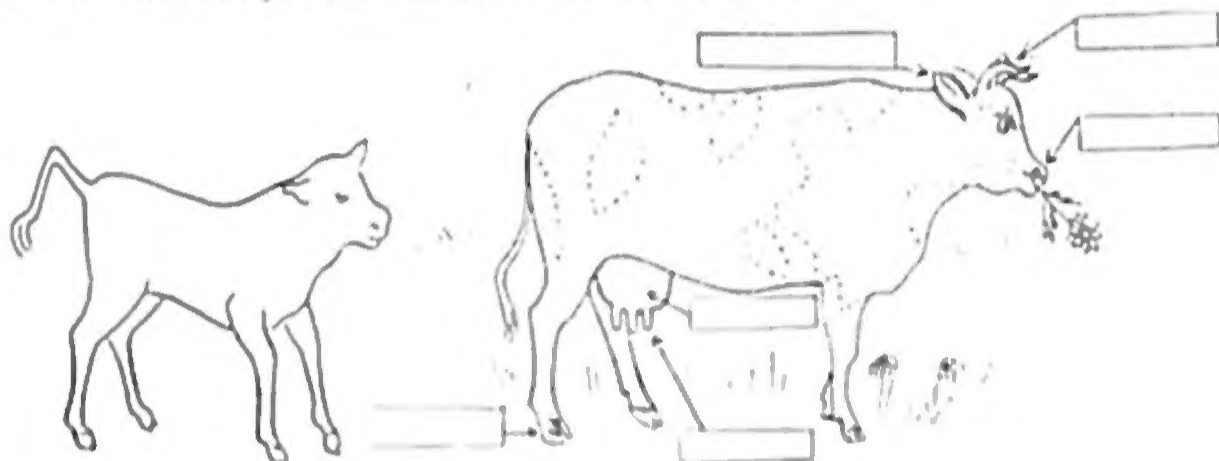


VOCABULAIRE — 1. A l'aide des mots suivants, je complète le texte ci-dessous : *chaumière, château, palais, maison*.

Le bûcheron habitait une _____, maintenant il aura une _____.

Le seigneur habite un _____ et le prince un _____.

2. Je colorie en blanc et noir la vache. J'écris sur chaque étiquette le mot qui convient : *mufle, pis, tétine, oreille, corne, sabot*.



SONS — Je cherche dans le texte des mots qui contiennent les sons :

on _____

an _____

ou _____

ch _____

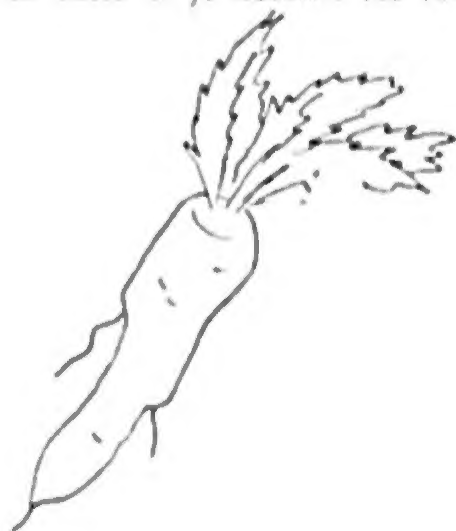
oi _____

eill _____

SYLLABES — Je sépare en syllabes les mots suivants et je complète les étiquettes : *pivoines, carottes, habitation, succulent* :

suc [] [] [] voi [] [] [] tes [] [] bi [] []

DESSIN — Dans du papier rouge, je découpe trois carottes pareilles à celle-ci, je les colle et je dessine les feuilles en vert.



VOCABULAIRE — 1. Des titres : Le bûcheron appelle Merlin *Messire*. Je donne de même un *titre* : au maire de la commune — au médecin qui me soigne — au directeur de l'école.

2. Des couples. On dit quelquefois que Michel est un *diable* et Françoise une *diablesse*. Je complète les phrases suivantes :

A l'école nous avons un *maître* ou une

La fille du bûcheron a épousé un *prince* et devient

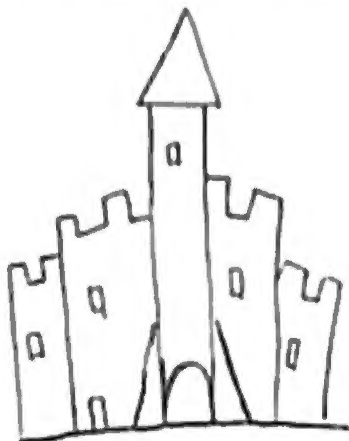
Le Petit Poucet a bien peur de l'ogre et de

COPIE — 1. sort : *Le bûcheron est content de son sort, de sa vie, de ce qu'il a.*

2. Dans les deux premières phrases de la lecture je cherche et je copie :
— quatre noms de personnes — quatre noms d'objets :

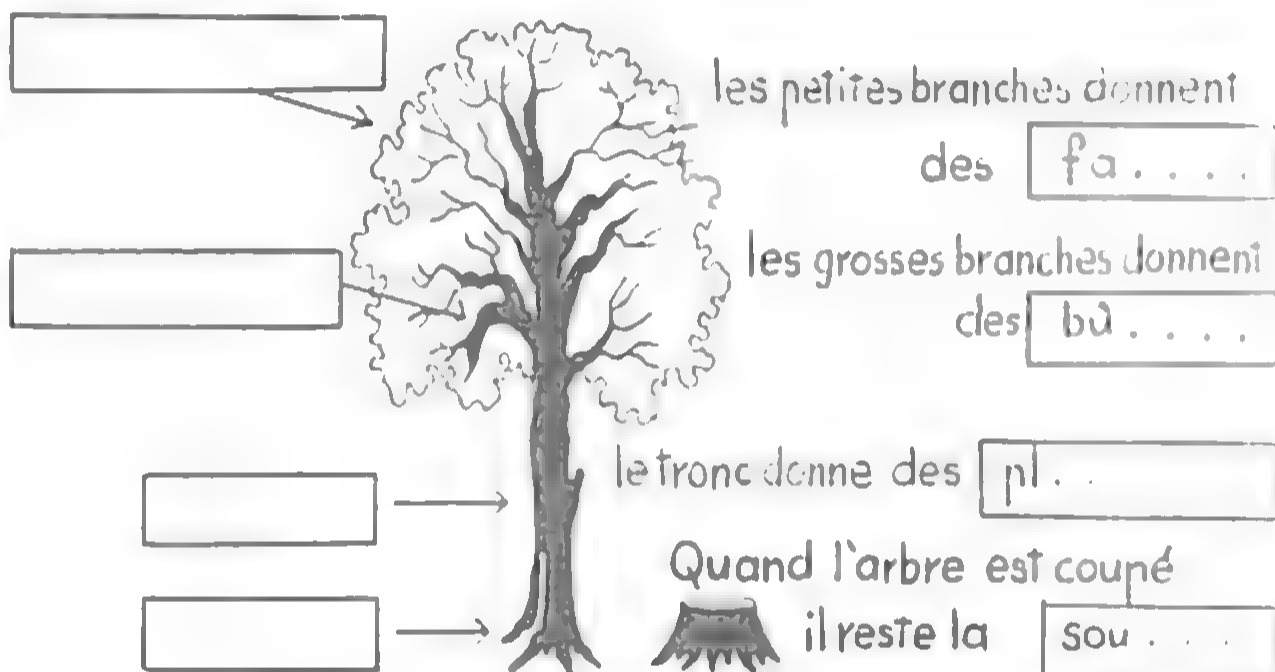
SONS — Je cherche dans la lecture et je copie deux mots où *y* = *ii*.

DESSIN — Je relie les uns aux autres les points pour construire le château.
Je colorie : murs jaunes, toits violets, ouvertures noires.



VOCABULAIRE 1. *Le berger, la bergère, Je classe de même, sur une colonne, les mots suivants précédés de le, sur l'autre les mots précédés de la*
la boulangère, le boucher, la fermière, la bouchère, le boulanger, le fermier

2. Les parties de l'arbre et leur usage. J'écris sur chaque étiquette le mot qui convient.



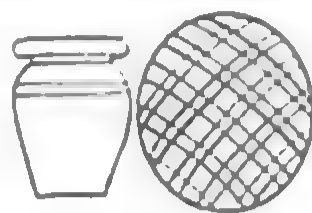
COPIE Je cherche dans la lecture et je copie six mots qui contiennent ou deux *s*, ou deux *p*, ou deux *t* qui se suivent :

SONS Je cherche et je copie trois mots où l'on entend in un ain

DESSIN Je modèle, avec de la pâte ou de la glaise, de petits sabots que j'assemble par paires. Je dessine deux autres sabots auxquels je donne la couleur du bois.



VOCABULAIRE — 1. A quels contes pensez-vous en regardant ces dessins? (voir page 4).



2. *Aisé, malaisé*, je forme, de même, des contraires avec : *heureux, honnête, adroit, habile*.

3. Je me sers des noms des arbres p. 21 du livre pour remplir les étiquettes au verso de la page 1 de couverture du cahier.

COPIE — 1. Je copie la *formule* qui termine les contes de Mamie.

2. Je copie deux expressions où je trouve le mot *idée*.

je n'en

Michel

DESSIN — Je découpe dans du papier de couleur la silhouette de quatre peupliers. Je les colle en les disposant en ligne : c'est un rideau de peupliers.



VOCABULAIRE

1. À l'aide du texte je complète les phrases :

Monsieur Gonthier porte au dos une grosse _____, à la main
un _____ et au côté un _____ pour marquer les
arbres. Les enfants sont vêtus de _____ et ils ont
enfilé des _____.

2. Bi. Une *bicyclette* est un vélocipède à deux roues.Un *bicorne* est un chapeau à _____

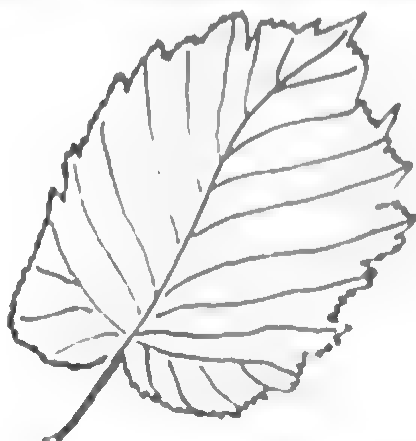
Un avion *biplace* a _____ et un avion
bimoteur _____

COPIE. — 1. J'écris correctement sous les dessins les noms des objets représentés. Devant *m*, *b*, *p* je songe à mettre un *m* au lieu d'un *n*.



2. Je cherche dans la lecture et je copie six mots ou les sons *en* et *on* s'écrivent *em* et *om* devant *m*, *b*, *p*.

DESSIN. — Je dessine une feuille de noisetier.



VOCABULAIRE — 1. Je complète les phrases avec les mots suivants : *mât, flotte, voile, coque, voile*.

Mon bateau _____ sur l'eau. Sa _____ est de papier, son
_____ est de bois et sa _____ d'étoffe. Le vent gonfle
la _____ et mon bateau avance.

2. Je complète les phrases à l'aide de la lecture et des mots suivants : *majuscules, prénom, initiales, nom*.

Chacun de nous a un _____ de famille et un _____. La
première lettre de mon nom et de mon prénom sont des
appelées aussi _____.

Les initiales de Michel et de Françoise Gonthier sont _____ et _____.

Les miennes sont _____ et _____.

COPIE — Je copie les mots difficiles : *croix, ceinture, sculpte, aplomb*.

SONS — 1. Je cherche dans la lecture et je copie deux mots où j'entends
le son *ion*.

2. Je complète les phrases avec des mots en *ion*.

Dans le ciel rontle un _____. Sur la route passe un _____.

Pour la fête on allume des _____.

DESSIN — Je découpe d'étroites bandes de papier de couleur et je forme,
en les collant, les initiales de Michel et les miennes. Je varie les couleurs pour
que ce soit plus gai.



VOCABULAIRE — 1. Je complète les phrases avec les mots suivants : *bicyclette, avion, pied, automobile.*

Le piéton va à _____. Le cycliste roule en _____ et l'automobiliste en _____. L'aviateur vole en _____.

2. Les *plantes aquatiques* vivent dans l'eau ou au bord de l'eau. Je complète les phrases avec les mots suivants :

juncs, sagittaires, nénuphars, aquatiques.

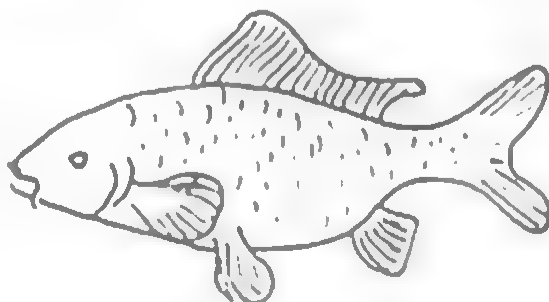
Les _____ aux feuilles pointues, les _____ aux feuilles rondes et les _____ aux feuilles en fer de lance sont des plantes _____.

3. La *carpe* est un poisson d'eau douce, le *hareng* est un poisson de mer. Je cherche et j'écris trois noms de poissons d'eau douce et trois noms de poissons de mer.

COPIE — Je copie : 1. les mots difficiles : *étang, nénuphar, jonc.*

2. Les carpes hantent, c'est-à-dire se tiennent volontiers sur les fonds de vase. Elles happent ou attrapent vivement leur nourriture.

DESSIN — Je dessine une autre carpe.



VOCABULAIRE — 1. *Garde-forestier* est un nom composé. Avec le mot *garde* et les mots suivants je forme des noms composés : *champêtre*, *chasse*, *pêche*, *malade* et je n'oublie pas le trait d'union.

2. Les parties de la maison. Je complète les phrases avec les mots suivants : *premier étage*, *rez-de-chaussée*, *grenier*, *toit*.

En bas se trouve le _____ , au-dessus est le _____ , puis le _____ enfin, le _____ .

3. Les chambres de la maison. En m'aidant de la lecture, je complète :

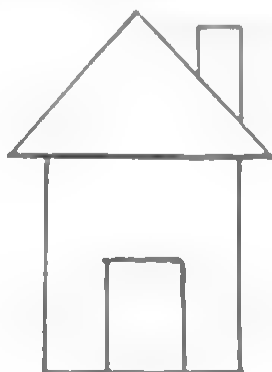
La cabane forestière a quatre pièces : une _____ , une _____ et deux _____ à coucher.

COPIE — 1. Je copie les mots difficiles : *faon*, *faim*, *système*.

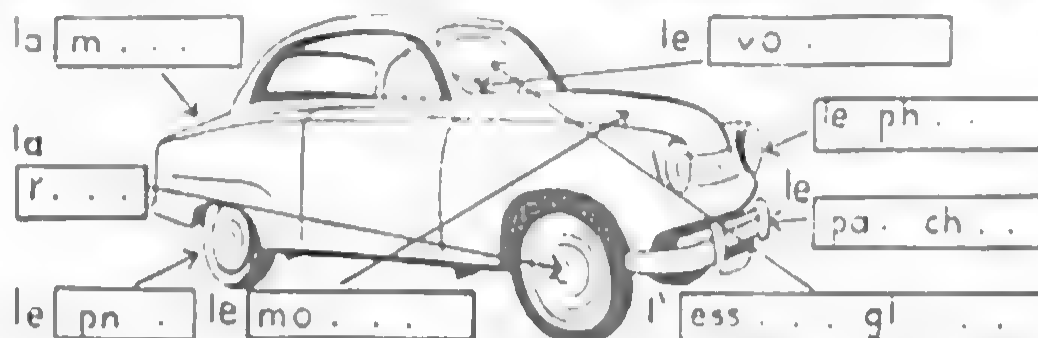
2. Je copie : Les enfants ont la fringale, ils sont affamés, ils ont très faim.

SONS — J'entends les sons *ef* ou *if* à la fin de : *chef*, *bref*, *craintif*. Je copie, deux fois ces trois mots.

DESSIN — Un carré, un triangle, deux rectangles. Voici la cabane. En collant du papier de couleur découpé j'en bâtis deux autres et je dessine la fumée sortant de la cheminée.



VOCABULAIRE 1. J'écris sur chaque étiquette le mot qui convient.



2. Les annexes de la maison. Je complète les phrases avec les mots suivants : *grange, pressoir, bûcher, buanderie, cave, hangar*.

Madame Dastan abrite le faon dans le _____. Dans la _____,

on entasse de la paille et du foin et du bois dans le _____.

Au _____, on presse le raisin et on conserve le vin dans

la _____. A la _____, maman lave le linge.

SONS 1. Avec *eau*, je forme des diminutifs. Le petit de la *cherre* est le *chevr* _____, le petit du *lion* est le *lionc* _____, le petit du *lapin* est le *laper* _____.

2. J'écris les mots que je forme en suivant les indications données par les flèches.

plum → ier ← poir
lait → ier ← pomm

pépin → ière ← sal
forest → ière ← soup

DESSIN — Je découpe dans un catalogue une 4 chevaux. Je la colle ici et j'en dessine une autre.

VOCABULAIRE 1. Je fais la liste des animaux que Michel aperçoit, dans la forêt, la nuit. Ex. : *les lapins,.....*

2. Il y a d'autres animaux : lesquels? j'en fais la liste d'après la page 32.

3. Je copie sur chacune des étiquettes le nom qui convient : *crapaud, chouette, hérisson.*

Je chasse la nuit avec mon bec pointu et mes yeux ronds.

Je traîne mon armure de piquants en chassant les insectes.

Ma sœur la grenouille me trouve laid mais si utile au jardin.

SON — *ent.* Je complète les mots sous les images.



un écur

un faut

un chevr —

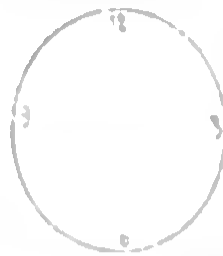
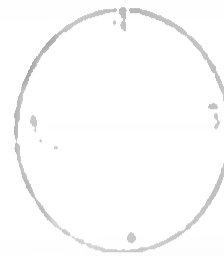
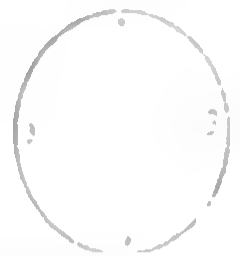
un bouvr

DESSIN — Je dessine le petit lapin qui défile.



VOCABULAIRE

1. Je dessine les aiguilles à l'heure qui indique

la rentrée du
matin à l'écolela sortie
du matinla rentrée
de l'après-midila sortie
du soir

2. L'emploi du temps de Michel et de Françoise, le jeudi, d'après les lectures 11 à 16. Je complète les phrases avec les mots suivants : *en forêt, fontaine du chasseur, habillés, initiales, cabane forestière, étang aux biches, en auto, petit faon*

Chaudement

ils vont se promener

avec leur père. Ils font une pause à la

où Michel

grave ses

dans son bâton. Ils s'arrêtent ensuite à

et déjeunent dans la

Puis ils vont voir le

. Enfin, le soir, ils rentrent

à la maison.

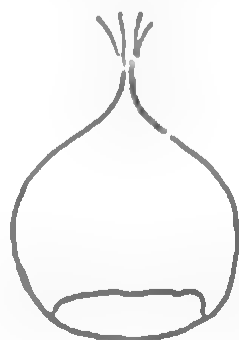
COPIE

Je copie : 1. les mots difficiles : *plomb, retard, loup, coup, long* ;

2. A l'orée du bois, c'est-à-dire le long de la forêt, Jean garde ses moutons.

DESSIN

Je décalque quelques châtaignes sur du papier brun. Je les découpe, les dispose en frise, les colle et ajoute, au crayon, la petite aigrette.



VOCABULAIRE — 1. Je réponds, à l'aide des mots suivants, aux quatre questions posées par toute la classe au paragraphe 5 : *Il a quatre pattes. Il ressemble à un chevreau. Il est petit ; il est beige clair avec une tache sombre sur le dos.*

2. Le bon élève. A l'aide des mots suivants, je complète les phrases : *rêve, exact, studieux, attentif, appliqué.*

Le bon élève arrive à l'heure, il est ———. Il ne ——— pas en classe, il est au contraire ———. Ses devoirs sont soignés, il est ——— et ses leçons, bien étudiées, il est ———.

COPIE — Je copie : 1 les mots difficiles : *attention, hésitation, extase, essayer.*

2. Toute la classe est en extase, ravie, enchantée.

3. Devant les mots suivants, j'écris : *un* ou *une*.

chanson

maîtresse

tableau

poème

animal

pinceau

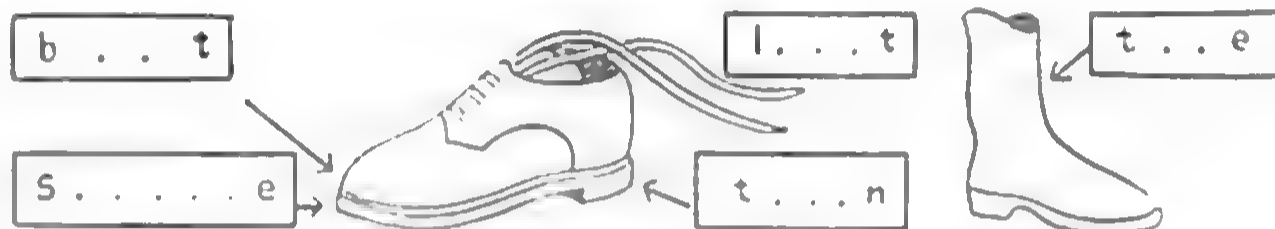
DESSIN — Je dessine le petit faon.



VOCABULAIRE — 1. Je complète les phrases à l'aide des mots suivants : *bottes, souliers, chaussons, pantoufles, chaussures basses, guêtres.*

A la maison, Michel et Françoise portent des _____ ou des _____ . Pour se promener en forêt ils enfilent des _____ cloutés et le dimanche ils ont des _____ . Quand il pleut M. Gonthier porte des _____ en caoutchouc et parfois des _____ pour se protéger les jambes.

2. J'écris sur chaque étiquette le mot qui convient.



3. Je complète les phrases avec les mots suivants : *cuir, caoutchouc, toile, drap*
 Les pantoufles et les chaussons sont en _____ ou en _____ ;
 les souliers et les chaussures basses en _____ ou en _____ ;
 les bottes en _____ ou en _____ .

COPIE — J'observe le village, les villages et j'écris de même :

le sabot, _____ le chemin, _____
 la galoche, _____ la saison, _____
 la machine, _____ le hêtre, _____

DESSIN — Je découpe des semelles de sabots. Je les colle en les rangeant par paires. Je dessine les clous.



VOCABULAIRE — 1. Préparation des châtaignes. Je complète les phrases avec les mots suivants : *fend, châtaignes, flambée, grillent, poêle, tièdes, marmite, torchon épais.*

Papa prépare une _____. Mamie _____ l'écorce des _____.

Maman pose la _____ à trous sur les flammes. Les châtaignes _____
_____. Placées dans une _____, elles sont conservées
_____ à l'aide d'un _____ qui les couvre.

2. Arbres et fruits de la forêt. A l'aide des gravures de la première page intérieure de la couverture, je complète les phrases suivantes :

Le noisetier nous donne des _____ et le hêtre des _____.

Le chêne porte des _____ et le pin des _____.

3. Les arbres et les fruits du verger. Je complète les phrases :

Le cerisier nous donne des _____ et l'abricotier des _____.

Le pêcher porte des _____ et le prunier des _____.

Le pommier a des _____ et le poirier des _____.

COPIE — 1. Michel avait sommeil, il a dormi longtemps, il a fait grasse matinée.

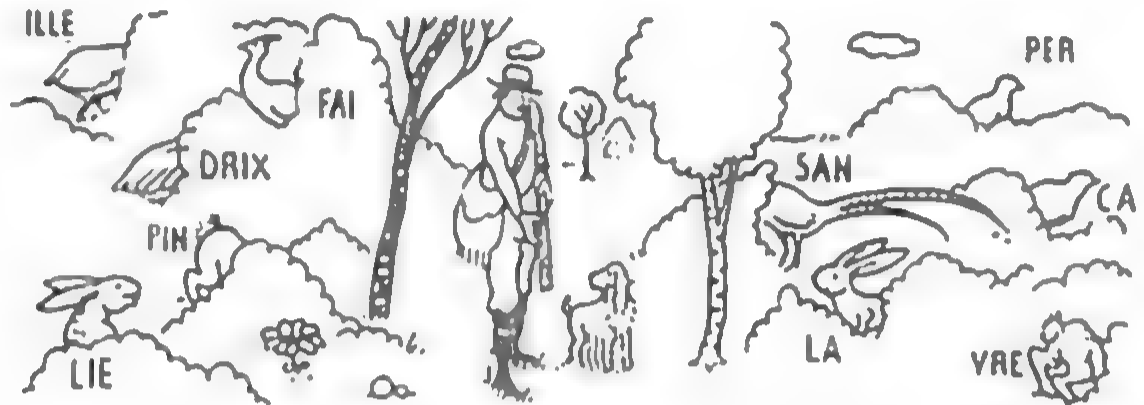
2. Je copie deux fois *veillée* et deux fois *vieille*.

DESSIN — Je dessine la poêle où cuisent les marrons, je n'oublie pas qu'elle est noire.



VOCABULAIRE — 1. Je classe du plus étroit au plus large :

passage, sente, sentier, chemin de terre, chemin vicinal, route nationale.



2. A la chasse. Je réunis les syllabes du dessin ci-dessus et j'écris les noms des animaux que le chasseur peut mettre dans sa gibecière s'il est adroit.

3. Cris des animaux sauvages. Je complète à l'aide des mots suivants : *hurle, grogne, coasse, brame, hulule, croasse*. Ex. : le renard glapit.

le sanglier

le hibou

la biche

le crapaud

le loup

le corbeau

COPIE — Je copie les mots : col, collet, collier, faux-col, encolure.

DESSIN — Je dessine le sanglier.



VOCABULAIRE — 1. Françoise malade. Je complète les phrases avec : *enrhumée, malade, froid, thermomètre, température, tisanes brûlantes, garder la chambre.*

Françoise est _____. Elle a pris _____, elle s'est _____.

Maman prend sa _____ avec un _____. Françoise doit _____ et boire des _____.

2. Michel et la mésange. Je complète les phrases avec : *faim, froid, grand frère, miettes du repas, pitance, gentil merci, saisit.*

La mésange perchée dans le _____ a _____ et _____.

Elle réclame sa _____. Michel lui jette les _____.

Elle les _____ et gazouille un _____.

COPIE — 1. Le moineau pille, c'est un pillard. Je forme de même des noms avec : *bavarde, traine, babille, vante.*

2. Le moineau maraude, c'est un *maraudeur*. Je forme de même des noms avec :

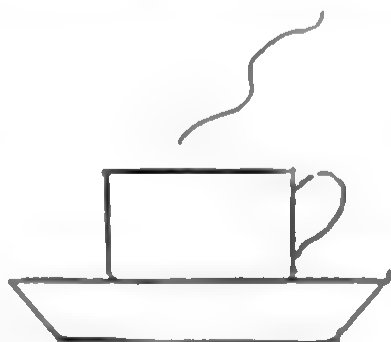
chante, _____ fume, _____ marche, _____

laboure, _____ joue, _____ saute, _____

vend, _____ porte, _____ voyage, _____

3. Je copie les mots : *enrhumé, embrumé, enneigé, embourbé.*

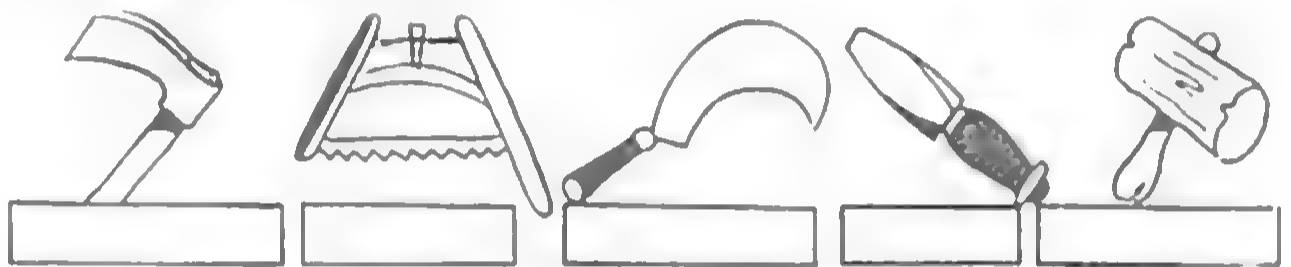
DESSIN — Je colle une gommette pour la soucoupe, une autre pour la tasse. Je dessine l'anse au crayon. Voilà la tasse de tisane.



VOCABULAIRE — 1. Le bûcheron abat un arbre. Je complète les phrases avec : *entaille, hache, s'abat, sautent, racille, découpe, coupe*.

Le bûcheron saisit sa lourde _____ et _____ la base de l'arbre. Les éclats _____ de tous côtés. L'arbre d'abord puis s'_____ avec fracas. Le bûcheron _____ les branches, puis _____ le tronc en morceaux.

2. Les outils du bûcheron. Sous chacun des dessins j'écris le nom de l'outil : *serpe, coin, scie, hache ou cognée, masse*.



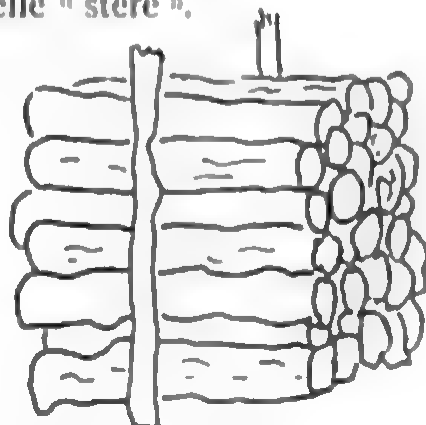
COPIE — 1. Je copie les phrases en remplaçant les noms des personnes par il ou elle. *Michel est fier. Françoise est malade. Le bûcheron prend sa hache. Le travailleur fait des fagots. L'ouvrier est fatigué.* Ex. : Il est fier.

2. Je complète les phrases en écrivant *son* ou *sa*.

Michel met _____ couteau dans _____ poche, puis il accompagne _____ père.

La Combe aux loups a perdu _____ parure. Le bûcheron saisit _____ masse et enfonce _____ coin. L'ouvrier a fini _____ travail et mange _____ déjeuner.

DESSIN — Avec la pâte, je modèle des bûches d'égale longueur. Je les entasse comme les bûcherons. Je dessine le tas qu'on appelle "stère".



VOCABULAIRE — 1. Michel choisit son sapin. Comment est-il? A l'aide du texte p. 49 je complète les phrases :

Michel aperçoit un _____ sapin, pas plus _____ que lui. Les branches forment une _____ bien _____. Les aiguilles sont _____ et _____ et elles ont gardé une belle couleur _____.

2. La décoration du sapin. Je complète les phrases avec : *bougies, papillotes, boules multicolores, guirlandes argentées.*

De nombreuses _____ illuminent le sapin. Les _____ ressemblent à du givre. Les _____ scintillent et les _____ promettent d'être délicieuses.

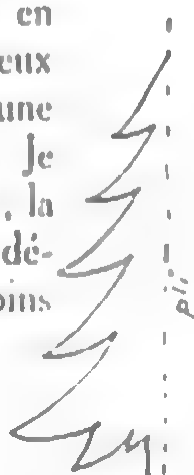
3. Je choisis et copie, parmi les jouets suivants, les trois que je souhaiterais recevoir : *trompette, tambour, poupée, cheval à bascule, chemin de fer, domino, loto, album d'images, sac de billes, voiture de poupée, berceau, crayons de couleur.*

COPIE — 1. En face des mots suivants j'écris le mot qui convient. Ex. : hêtraie, hêtre.

chênaie, _____	châtaigneraie, _____
pineraie, _____	pommerai, _____
cerisaie, _____	palmeraie, _____

2. Je copie les mots difficiles : *Noël, prochain, condamné, espérance.*

DESSIN — Je plie en deux, puis encore en deux et en deux encore une bande de papier vert. Je dessine, le long du pli, la moitié d'un sapin. Je découpe et j'ai quatre sapins que je colle.



VOCABULAIRE — 1. Les grandes fêtes de l'année : je les classe et les copie dans l'ordre du calendrier : *Pâques, le Nouvel an, la Fête Nationale, la Pentecôte, Noël, la Toussaint, l'Assomption.*

2. Les personnages du conte : je complète les phrases à l'aide de la lecture :

Un _____ épouse une _____ sa voisine. Il a une fille nommée _____ qui est très _____, la veuve a aussi une fille _____, mais celle-ci est _____ et _____. A la mort du veuf, la marâtre veut se débarrasser de _____.

COPIE — 1. Parmi les fleurs suivantes, qui fleurissent au printemps, je copie les noms de celles que je connais : *pâquerette, violette, renoncule ou bouton d'or, primère, églantine, rose, lilas, arillet, tulipe, jonquille.*

2. La marâtre est la seconde femme du veuf.

3. Je monte très vite, quatre à quatre.

DESSIN — Je dessine des violettes.



VOCABULAIRE — 1. Les saisons de l'année : je classe et copie dans l'ordre du calendrier : *l'été, le printemps, l'hiver, l'automne.*

2. Les couleurs des saisons : je complète des phrases à l'aide de la lecture.

En hiver la terre porte un manteau de neige _____ . Mais au printemps

elle se pare du _____ des prairies et en été du blond d' _____ des moissons.

Parmi les riches couleurs de l'automne domine le _____ des grappes.

3. Les mois de l'année : Je copie les douze mois de l'année en les rangeant par saison, du printemps à l'hiver.

Février, Avril, Mars, Juillet, Janvier, Juin, Mai, Août, Décembre, Octobre, Septembre, Novembre.

COPIE — 1. Je cherche dans la lecture et copie quatre noms de vêtements.

2. J'observe et je complète : *Une pierre, des pierres.*

une grappe, des _____ un personnage, des _____

une violette, des _____ un bouquet, des _____

DESSIN — Je découpe dans un catalogue et je les colorie : une pèlerine violette comme l'automne, un manteau vert comme les prés.

VOCABULAIRE — 1. Les fruits de la forêt. Je copie seulement les noms des fruits de la forêt de chez nous : *fraises, framboises, mûres, airelles ou brimbelles ou myrtilles*.

2. Les fruits des vergers : *cerises, prunes, mirabelles, abricots, pêches, poires, pommes, noix, châtaignes*. Je retiens les noms des fruits que l'on récolte chez nous et je les copie.

3. Je cherche parmi les fruits des vergers, les noms de deux *fruits à noyau* et de deux *fruits à pépins* et je les copie.

4. Michel et Françoise vont au verger en *automne*, je copie les noms de quatre des fruits qu'ils peuvent rapporter.

COPIE — 1. Ma mère rapporte du marché des fruits des pays chauds : *bananes, oranges, mandarines, citrons, dattes, figues*. Je copie les noms des quatre que je préfère.

2. Je cherche dans la lecture et je copie trois mots qui s'écrivent avec deux *m*.

DESSIN — Je découpe des fraises dans du papier rose et je les colle ici. J'ajoute, au crayon vert, la petite étoile et la queue.



VOCABULAIRE — 1. Je joue dans la neige. Je complète les phrases avec : *bonhomme, chapeau, neige, dessiné, bataille de boules de neige.*

Une épaisse couche de _____ couvre le sol. Je m'étends dessus et mon corps y reste _____. Avec mes camarades j'engage une _____ . Ensuite nous faisons un gros _____ que nous coiffons d'un vieux _____ .

2. Je résume le conte. En m'aidant des lectures, je complète les phrases.

La _____ et la méchante _____ veulent se débarrasser de _____ . Elles l'envoient dans le _____ en temps de _____ chercher des _____ , puis des _____ enfin des _____ . Les _____ aident la gentille _____ mais ils égarent la _____ et _____ quand elles veulent chercher elles-mêmes des pommes.

COPIE — Je choisis dans les mots suivants : *bonne, sort, doux, abaisse, commence, inutile, le contraire de :*

le vent glacé, _____ utile, _____

la méchante mère, _____ lève son bâton, _____

Maria s'enfonce dans le bois, _____

Mon conte est achevé, _____

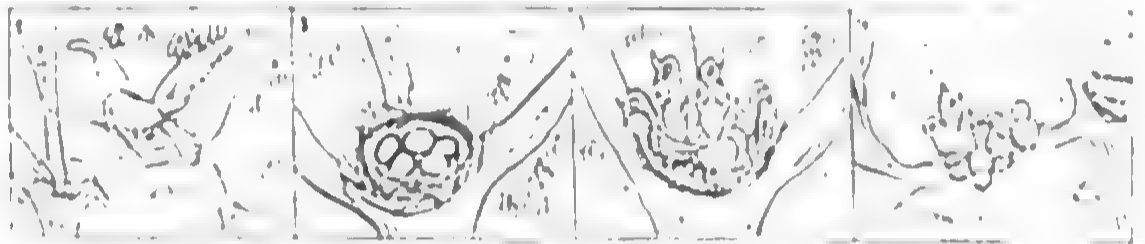
DESSIN — Je dessine Maria emmitouflée.



VOCABULAIRE — 1. Le printemps revient. J'observe, je m'aide du texte et je complète les phrases avec : gonflent, tiède, chaud, s'ouvrent, sud, s'envoler, crient, couvent, pendent.

Le soleil est plus _____. L'air est _____. Les bourgeons se _____ et les fleurs _____. Les oiseaux reviennent du _____, _____. Déjà les petits _____ et essayent de _____.

2. J'écris une petite phrase sous chaque dessin :



1. Ex. : L'oiseau fait son nid dans le buisson.

2. _____

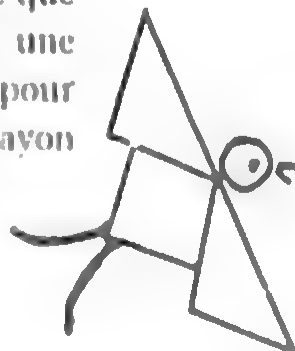
3. _____

4. _____

COPIE — 1. Je copie les noms des fleurs de la forêt dont on parle p. 59.

2. ch k. Je copie les mots suivants : *écho, chœur, christian*.

DESSIN — Deux gommettes carrées : une petite, une un peu plus grande que je coupe en deux par la diagonale, une autre gommette ronde : c'est assez pour faire un petit oiseau. J'ajoute au crayon bec et queue.



VOCABULAIRE

1. Les cinq sens. Je m'aide du texte et je réponds aux questions :

la VUE : qui as-tu VU dans le bois? : *les fourmis*

l'OUÏE : qu'as-tu ENTENDU? : *chanter les*

l'ODORAT : quelles ODEURS as-tu senties? : *l'odeur des*

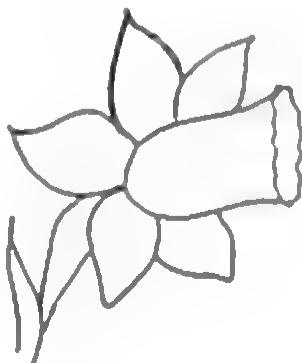
le GOÛT : qu'as-tu GOÛTÉ? : *les aïrelles*

le TOUCHER : qu'as-tu TOUCHÉ de doux, de rugueux ou de piquant? : *la mousse*

2. Les insectes qui piquent. Je copie seulement le nom des insectes qui piquent : *guêpe, coccinelle, papillon, moustique, frelon, hanneton, doryphore, abeille.*

COPIE Je copie les mots difficiles : *mystérieux, insecte, hampe, cueillir, coopérative, camionnette.*

DESSIN — Je dessine des jonquilles.



VOCABULAIRE — 1. L'orage et la mort du chêne. J'observe, je m'aide du texte et je complète avec : *respirent, silencieuse, lourd, étouffante, éclairs, sombre, fort, foudre, foudroyé, gronde.*

L'air est _____, la chaleur _____. Les hommes et les bêtes _____ difficilement. La nature est _____. Le ciel devient de plus en plus _____ et le vent souffle de plus en plus _____. Des _____ illuminent le ciel, le tonnerre _____. Soudain la _____ tombe et le grand chêne s'abat _____.

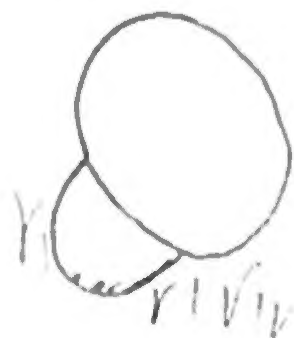
2. A l'aide d'une planche des champignons, trouvée dans le dictionnaire, j'écris les noms de quatre *champignons comestibles* de chez nous, puis les noms de trois *champignons mortels*.

COPIE — Je ne cueille pas les champignons que je ne connais pas.

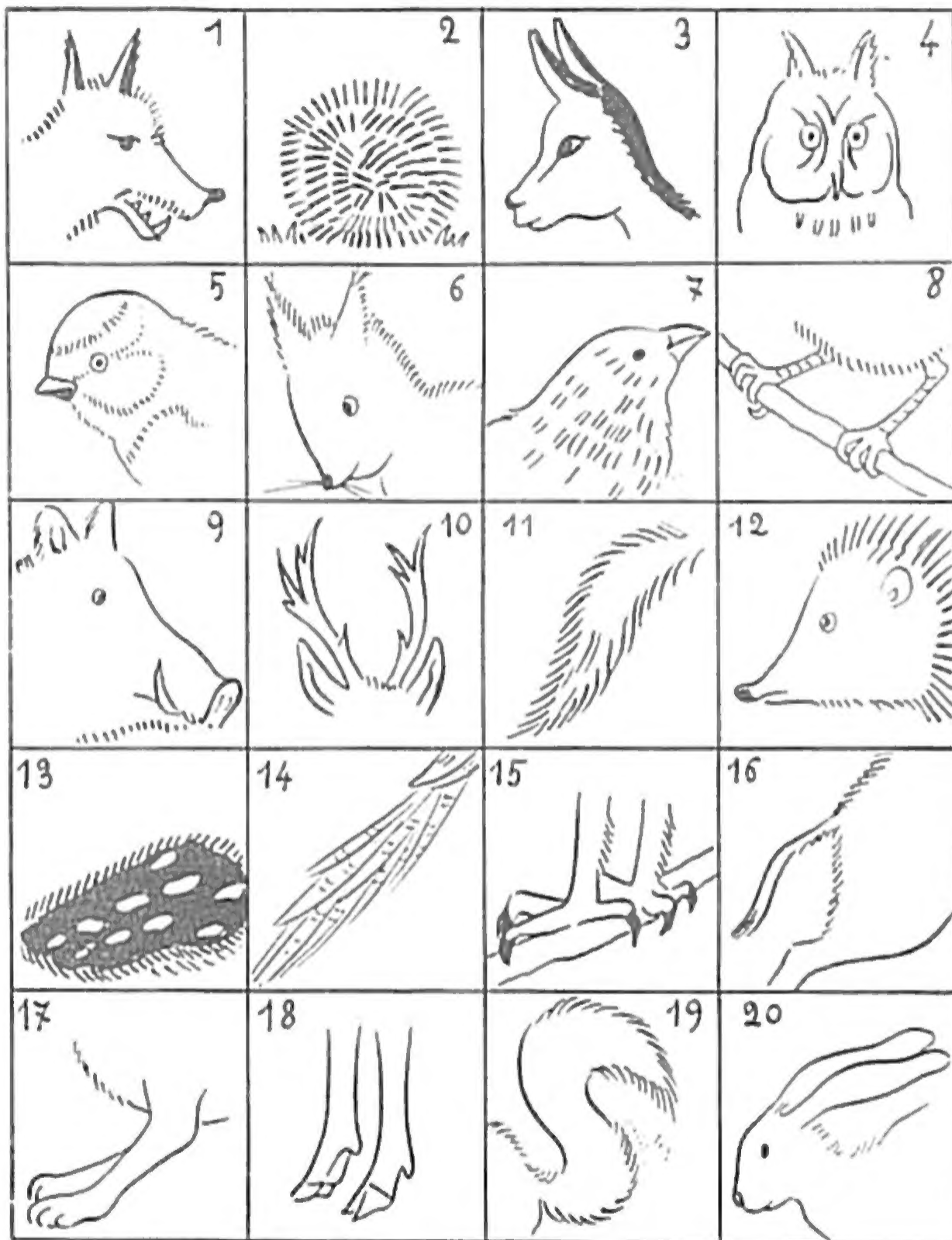
DEVINETTE — Ma tête est voisine du ciel ; mon front arrête les rayons du soleil. Je brave l'effort de la tempête et j'abrite de mon feuillage toute la végétation du voisinage. (d'après La Fontaine)

Qui suis-je? _____

DESSIN — Avec des gommettes ovales de deux grandeurs, je fais une frise de champignons de toutes les couleurs. Je dessine l'herbe au crayon vert.

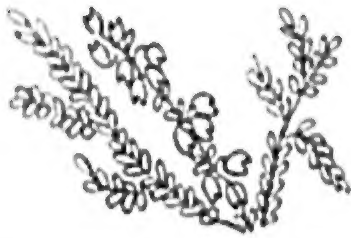


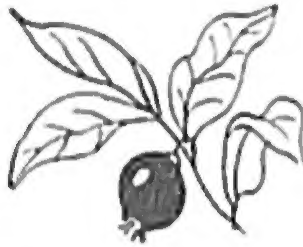
J'écris les 2 numéros des 2 dessins se rapportant au même animal :

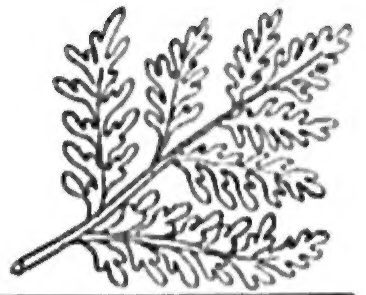


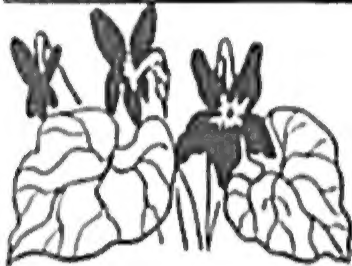
Loup 1 et 11, hérisson 12 et 13, faon 10 et 14, chouette 4 et 12,
 écureuil 18 et 19, sanglier 10 et 14, cerf 10 et 14, lièvre 12 et 13,
 mésange 17 et 18, coucou 15 et 16.

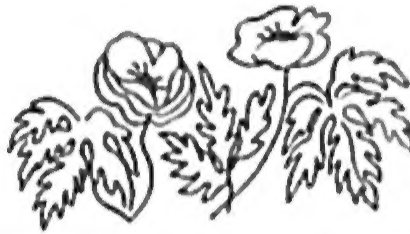
FLEURS ET FRUITS DE LA FORÊT









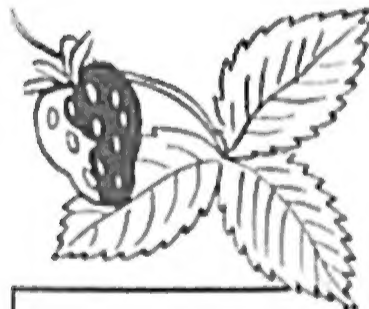


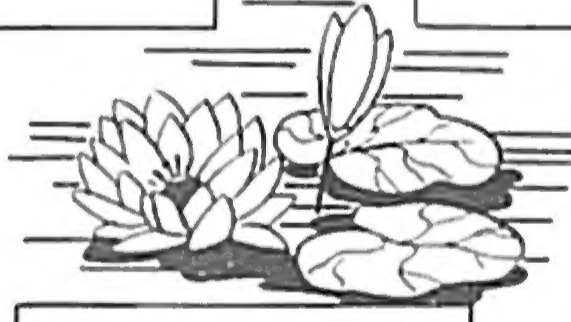




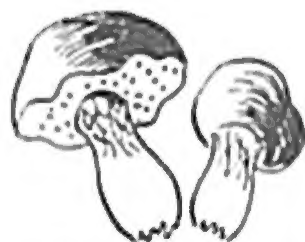






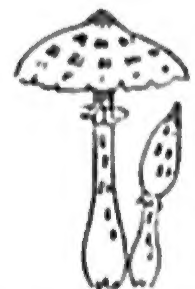












Pour bien lire...

COLLECTION JUREDIEU

LISONS DE BELLES HISTOIRES

Premier et deuxième livre de lecture courante.

- De véritables albums en couleurs qui plaisent aux élèves et leur font faire de rapides progrès.
 - Un appareil pédagogique incomparable.
-

Pour bien écrire...

CAHIERS D'ÉCRITURE "RÉMI et COLETTE"

adaptés à la Méthode de Lecture
"RÉMI et COLETTE"

CAHIERS D'ENTRAÎNEMENT A L'ÉCRITURE

avec Modèles

par ECHARD et AUXÉMÉRY

anglaise droite et penchée - SCRIPT.

Pour comprendre et apprendre ma leçon de ...

GÉOGRAPHIE

la France Physique

par M. ARNOULD et P. LANSELLE

CAHIER AVEC CARTES

comportant de nombreux exercices d'Observation, de Réflexion
et de Révision

DOCUMENTATION SUR DEMANDE

aux ÉDITIONS MAGNARD

122, Boulevard Saint-Germain, Paris-6^e